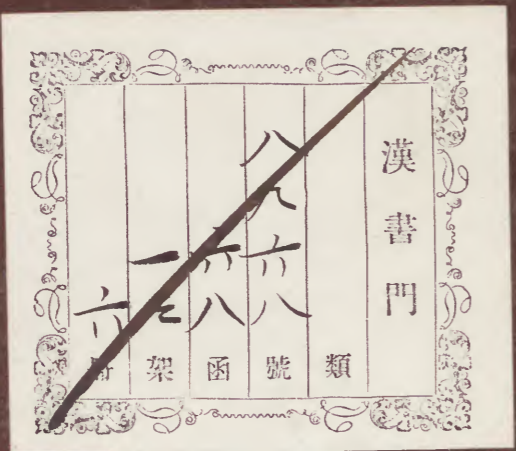


宋遺民錄

四之六

三



內閣文庫	
番號	漢 8968
冊數	6 ( 3 )
函號	287 127



遷 墳



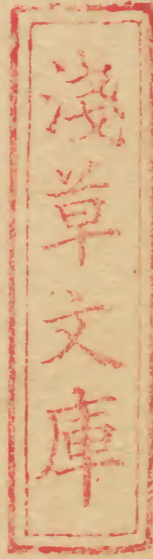
宋遺民錄卷之四

謝臯羽三

宋鏡歌騎曲序

吳棻

自宋之南遺說者常欲復中原地蓋謂大江之南東至滄海西兼巴蜀而北以淮河為外屏然而禹蹟所及但自蜀江而下文王之化亦且止行江漢汝墳之域不及江南春秋列國無慮百數江南惟吳越楚三國楚之始封篳路藍縷以啟山林吳越亦斷髮文身披草



鳴

萊以立國大江以南半為山海險阻無人之地  
此天地之氣化所以極衰千古而併盛于今  
也嗚呼世之迂者果不諳國勢達時務哉春  
秋之世吳最强越乘其弊而蹙吳越王勾踐  
乃能無事於霸而自安於蠻夷及王無疆方  
聽戰國游士之說而欲霸楚遂擊越而走之  
東吳故地北接齊韓魏之邊西壓巫黔中  
固大國也曾不旋踵又一折而盡輸于秦子女  
玉帛犀兕材木終不足以抗秦人天府陸一



藻

昔 柳

海之饒矣當漢氏盛時江西一境人民戶口  
不滿六萬唐之中世江淮遂為財賦之淵歲  
奉朝廷而度支經費猶不能給自今觀之魚  
鹽米粟漕運收養灌溉之科過於古乎抑不  
及也謀不審力不蓄兵不練財不阜欲以空  
言復中原地不亦難乎蓋者景德澶淵之變  
上方以北兵深入兩河震動而不以歲幣講  
和為虞是固欲捐銀絹數十萬匹而棄之  
苟安而已宣和京城受圍未暇一戰已請和

東道入京卷五

就 曰

而納幣紹興再造不思其禍之已成復踵而行之馴至完顏氏之大壞可以監矣開慶鄂渚之虞且欲遵其覆轍卒以不及踐言而致滅宋之禍自祖宗之世兵弱而不修於內財匱而復割於外此其實已久故矣當完顏氏大壞人孰不曰時可為棧可棄大河東北彼已委而去之閔輔以西隨以陷沒山東十數郡奄為盜有宋之設施號令幾若可行於青齊然彼以既衰孰盡之國猶能遣使來督歲

幣遣兵直窺江淮且不得以必勝之也况欲以是當西北方王之氣哉當東都盛時每以天下貢賦之全而夏不足三司條例青苗保甲害民蠹國曾不之恤紹興以後國愈蹙財愈匱山林原隰陂澤之所出一切毫計而縷數之至不足自給東南民物之凋故者極矣買公田造閔子亦猶三司條例之遺也雖然亦何補哉此蓋自守不能難與言戰宋亦不復知有中原地矣故老云理宗在宮中常被

漢

漢 藝

酒上芙蓉閣見淮上有黑被十有餘年不散  
南偏江安然淚下已而彗星竟天災異若此  
徒論春秋戰國時事以鼓其說何世之過也  
是豈國勢之不諳時務之不達者歟非耶武  
戎謝翱臯羽故廬陵文公客也於是本其造  
基立極親征遣將東討西伐作為鏡歌騎吹  
等曲文句炫煌音韻雄壯如使人親在短蕭  
鼓吹間斯亦足以盡孤臣孽子之心已嗚呼  
尚何言哉初漢曲二十二篇魏晉又更造新曲十

二篇但頌國家功德不言別事大槩氏失職  
唐柳宗元崎嶇龍城山谷之間亦擬魏晉未  
及肄樂府今翱又擬夫宗元者也鏡歌自日  
出至上之回凡十二篇騎吹曲自親征至郎  
吏謁故至凡十篇云

宋鏡歌鼓吹曲

粵謝翱

太祖嘗徵時歌日出其後卒平僭亂  
證於日為日離海第一

日離海青瞳壠沃以積水涵蒼穹神光隱豹

霧空氣呼吸為蛇龍赤雲衣紫霓從吹白衆  
宿歌大風天吳迥清海宮

右日離海十四句十二句、三字二句  
句四字

宋既受天命為下所推戴懲五季亂  
誓將整師秋毫無所犯為天馬黃茅

天馬黃茅冀方詭為馬白照夜氣汗雲声  
野備法衣引宸駕騰天垠倏變化閨之餘廟

以霸閱八姓聯代謝駟祥雲入罟獲皇上帝  
監於下誓無譁出既禡市日中不易賈坐明  
堂朝諸夏賚萬方錫純嘏

右天馬黃二十六句、三字

宋既有天下李筠懷不軌搃壺閔以  
叛王師討平之為征黎第三

黎之桎彌蒼莽迥壺閔屬上黨有雄矯健曰  
余宿將于故之思泣于厥像倚孽狐勢方張  
辯臣獻議勸下太行趨懷益虎牢計之上爭

孟

啟

洛邑以東鄉王師奄至扼其吭帝授方略中  
厥狀歎窮駭突死卒以揚脅從已遠等肆放  
凱歌回皇威暢太行依吳械讀如軍行之行

右征黎二十六句十四句、三字十一句、四字一句五字

上親征李重進至廣陵臨其城拔之為上臨墉第四

上臨墉戈耀日赫韋指顧流電疾臯止其魁不及卒其魁則頑曰予號自出坐于轅門斧

以率歸子往諭泣股栗語中其肝至畢述待不及屏沮回適鞠投於燎甘所即皇仁閱下焉如上蹕貌貅徹靈歸數實獲其棘天幼世室

右上臨墉二十四句十二句三字十句句四字一句、五字

湖湘亂命將極之至江陵周保權已平賊出軍澧南以拒卒取滅亡為軍澧南第五

軍澧南潰飛鳥鷹隼北來龍蛇夭矯帝有初  
命奉致討臨于荆妖孽既掃胡駟而乃子推入  
蒼莽以保王旅長駟颺振槁以仁易暴戒擊  
剽推荆衡及郴士如林磔其節蟲春葩秋陰  
我有造于南壘式敷德音

右軍澧南二十句七句三字九句

四字四句五字

王師拯湖湘道渚宮高銜冲懼出迎  
悉以版籍來上為鄰之震第六

鄰之震于戶戒登陴徹守御神威掩至不  
及拒訟楚以南菁茅宿莽獻于王吏奉厥土  
天子有詔侯西楚自南北東皆我疆龍旗虎  
節拜降王秦戈鞏甲期韜藏冕旒當中垂衣  
裳

右鄰之震二十句十一句三字九句

句四字

蜀主昶懼陰結太原獲其謀六師征  
之昶至以母託上許歸母數日昶卒



母以酒酌地曰不食亦卒為母思悲

第七

母思悲母于歸母聞帝語妾歸無所妾生并  
土蜀壅茫；奄失其疆初帝謂母子祀來小  
者侯大者王有疾其肌載粟于創畢有下土  
方歸母于鄉天不女奪朕言不忘

右母思悲十六句五句、三字十句、

四字一句五字

劉錡亂嶺南為象陳以拒王師象奔

象之奔斯推迹跡、魚麗駕空雲鳥滑南草

孳、順于貔貅焚其帑實并厥佩皇風播千  
馨露星辰起皆北走唐季以來迹雖未味嶺  
海肅清無留後于汴獻囚凱歌奏

右象之奔十八句八句、三字十句、

四字 播協單位  
反走音奏

上命將平南唐誓城陷母得輒戮一  
人眾咸聽命為征誓第九

帝命將臣誓師于征伯禡牙于庭曰無列我  
人馬阿推唐以及豫章薛于南國楚粵是疆  
我師孔武聿禽其王始怒領將臣不擇曰  
如上命即起于疾弓韜于衣及以不血收其  
石程焚其侈淫視于汀寧苦羽不飲平取其  
鑄平聲以獻于京于廟告成垓埏既平

右誓征二十四句二十三句五四字一  
句五字

錢氏奄有吳越朝會貢獻不絕于道

# 軌

至是以版畜歸職方為版畜歸第十  
版畜歸職方昔服附注俗戎行帝錫之旃  
龍鳥章酌獻命与胥今上及秦王及臣拜稽  
首笑頷帝色康畢同執耒于梁畢矣敷  
重光頷止劍履觀帶裳四海臣妾配虞唐  
右版圖歸十八句九句三字五句  
四字四句五字

陳洪進初隸南唐崎嶇得逢于天子  
至是藉其國封略耒獻為附庸畢第

清源無諾邦力弱臣林陵間道遣進表九門  
望日旌願藹邠與郟自達天子庭四鄰凋霸  
業國除洗天兵皇天暢遐外蠻俗逐聲明歸  
其所隸州乞身奉朝請帝命得陪祀湯沐  
在玉城後茲附庸畢歌以頌河清

右附庸畢十六句，五字

太祖征河東班師以伐功遺太宗卒  
成其志為上之回第十二

上之回舞干戚鳴鳶在鑣士飽力存鼓裏騰  
罕山北餘及恢，軍容肅穆王畿主辰參後  
服神繼聖伐功卒扼以偏師斷北狄矢箠鳴  
房蝟集的質子援絕親銜壁并俗嘖，附于  
化以安得其屈產歸帝閑四夷君長來稱藩  
籥節夷樂示子孫

右上之回二十六句，十三句，三字十  
二句，四字一句五字

宋騎吹曲

親征曲第一

雲屯列竈駟貔貅殿前殺馬祭蚩尤句陳蒼  
蒼太白濕賊帳夢驚繞營日軍守萬歲摧太行華  
留東林流電光重華繼堯坐垂拱并上駕無葛疆

回鑾曲第二

建隆親征回鑾二之一

但暑黎陽車駕歸掃清氛翳兵更衣江都翔  
雲車駕出凱歌消冰供尚食都人引領望翠  
華征人一月俱還家

開寶親征回鑾二之二

長堤夜幸士素飽孤城沈竈無飛鳥從征鹵  
簿拜上恩太常朝上回鑾表

太平興國回鑾二之三

都人望氣歸瑤闕星掃茸頭落參伐西人冉  
冉留紫雲大飛擁日歌回軍

遣將曲第三

平荆湖遣將三之一

天門雷動開風雲內前令給羽林軍聖人神

六

武授方畧斬將奪旗各駭奔王師所過如時  
雨洗濯焦枯嚮荆楚重宣德意子遺黍素服  
軍前釋俘虜全家到闕拜上恩詔書為築先  
臣墓

下斂門遣將三之二

神風流霆馳偃草天兵夜下西南道虎賁長  
戟來鳳州歸陝衝救疾如掃廟謨万里誌諸  
將山川曲折畜形狀天同鬼授契若符坐滅  
果息慮供帳歸未論功授節鎮鏡鼓殿前歌

破陣

歸朝曲第四

南平王歸朝四之一

荆南萬里朝天道巫女雲荒產芳草錦韉通  
賜帶盤鷗方物南來進龍腦願陪郊祀依日  
先供張歸朝親奉表勲階邑食及隸人移鎮  
徐或作家廟人生富貴侯与玉四海為家皆  
故鄉

吳越王妃歸朝四之二

入

勾吳月令牽牛中妃以開室三月隨王入朝翟第乘風  
未闕宮隨王劍履朝上殿黃門夜促長春宴  
昭容引班入內朝龍袞當中開雉扇宴罷朝  
辭生局促詔賜離宮作湯沐先王丞嘗澤有  
差上恩許歌陌上花

諭歸朝曲第五

淮南草濕網共露家在先朝父尚主真人御  
極四海歸偃蹇不朝稱節度夜持鐵券為雨  
賜上恩特遣儀奉使神離魄奪取族夷功臣

效命錫詭旂

李侍中喜歌第六

李筠愛將惟僖珪美人姓劉筠侍兒城危捨  
揆不得力兩損鉛華帳下啼擁髻前言馬有  
幾猶說閨中那問此赤龍從東乘日車火繞  
城門內蛇死英雄際會風雲奔婦人思報羅  
裳恩

孟蜀李夫人詞第七

春荒曲薄蠶叢土屈杖歸朝辭廟主官家呼

那

弁 兔

母恩許歸劔閣并門無處所一作淚如雨故衣并  
屋棺四繞出門哭子汴州道回腸酌酒三致  
辭巴蜀如歸化啼鳥老身不食追雨竟鹵薄  
臨門拜上恩

南唐奉使曲第八

孤城圍中拜右史侍書猶對重童子請行抗  
慨期緩師奉命日馳三百里河流遡風車北  
首便殿蒙恩引天袖臣肝有血不濺衣寸舌  
欲存建王後奇胸如江湧崔兔慟哭不得天

顏回

伎女洗藍曲第九

後庭朱黃作衣裡伎女帳帷青曳地碧綠夜  
挂寒不收緣此洗藍溇露水外間學染回得  
名不省歸朝為國民他年寄生產鷓尾空憶  
宮中烏銜字

郎吏謁故生曲第十

嶺南使鶴日教戰巫女才人譴相見南撓欲  
載遠遊冠衛士盜船去不還夢見隨俘上江

主

郎道謁凍涼唯故吏自言置郎本先王方物  
入朝緣此至聞言含咽涕灑江况乃園人曰  
姓龐淚辭嶺海無歸處蒙恩紙向江陵住

古釵嘆

刑徒鬼火去飄忽息婦堆前殯齊發白烟淚  
濕推使來拾得慈猷陵中髮青長七尺光照  
地髮下宛轉金釵二持歸薰沐置高堂包裹  
恐為神所將專兒朝拜復暮拜冉臥病不  
得瘥省知天物厭凡庸夜送白龍潭水中扣

頭却顧祈免死永入幽宮伴龍子

秋風海上曲

秋風吹水龍上天龍女抱珠海底眠水花生  
雲起如葑神龍下宿藕絲孔巨鼈具了鼉鼓  
隨赤魚鱗鬣陳於旗海人見此失操網歸對  
妻兒月下紡自言移家未磧中千載秋風潮  
不上老夫一人語門前見此已是聞皇年

結客行

結客衛京師弃家南斗陸相看各意氣欲取

旂



兒

遼陽歸事左脫身去豈為無所為家藏楚王  
子手執五陵兒泣奉先王令自旋鄰天揮鞭  
屍讎必報函首捷終馳力盡志不遂以死謝  
漸離

擬古寄何大卿

山人食木實竹實以飼鳳聞此來空烟三載  
脫塵鞅不見玉笙音唯聞溪鳥弄西臺憶故  
人野祭忽如夢仰視浮雲馳不覺哭之慟

寄所知

裾

何處識君面青天雲霧据携琴上衡霍玄歎  
向風梳別去看流水三年此躊躇偶同海鳥  
夢為致空中書

哭所知

總戎臨北粵花鳥瘴江村落日失滄海寒風  
上菊門雨音餘化血林黑見歸兔欲哭山陽  
笛鄰人亦不存

哭廣信謝公

自爾逃名姓終喪哭水濱海僧疑見貌山鬼

日為隣客死留衣物塵空出告身他年越鄉  
值賣卜有斯人

西臺哭所思

殘年哭知己白日下荒臺淚落吳江水隨潮  
到海迴故衣猶染碧后土不憐才未老山中  
客唯應賦八哀

廣惜徃日

崇真院絕粒示兒宋禮部侍郎謝枋  
得所作也粵人謝翱用其語為楚歌

噤

以節之其詞曰

漢有臣兮龔勝卒噤不食兮十四日今忍飢  
兮我復渴道間閔兮踰半月幸求死兮得死  
苟不得兮無術鳳笙兮龍笛燕群仙兮日將  
夕風吹衣兮珮簫瑟駿龍兮寥天行成兮緣  
畢

宋遺民錄卷之五

謝臯羽四

金華遊錄

謝翱

翱傳云所著有浙東西遊錄九卷此特其一也

已丑歲正月謝翱臯羽方鳳韶卿約遊洞天  
十一日辛卯韶卿携子肖翁入邑与臯羽及陳  
公凱君用弟公舉帝臣會韶卿夜賦詩示同遊者  
十二日壬辰陰寒韶卿拂曉取道上洛之吳溪

過吳似孫續古約俱行至橫溪訪柳時声父子  
君用不至帝臣從五路嶺先過門鼻羽純至會宿  
時声居

十三日癸巳枕上聞雨是晚以雨宿柳明府  
新居各賦一首

十四日甲午陰未曉即行午度太陽嶺晚泊  
上坦欲訪双巖鄭子有子有聞之先至旅寓邀宿  
陵雲山房城友葉謹審言適相遇於陵雲綱目日  
同至赤松是夕子有出家藏先資政北山先

約

生遺墨及久近諸賢書帖共觀至夜分詔卿  
書北山感雪竹賦後鼻羽亦題

十五日乙未曉聞窗外葉声疑雨起而視之  
則霽既飯話良久子有之姪復留飲凝香閣晚抵  
赤松自源口入一里許万松真翠有亭跨中路  
扁赤松山旧樞密潜齋王公整書舍住觀唐元  
素易以他書矣沿溪入橋亭扁金華福地郡人  
潘先篆過橋入三門初寶積觀額大中祥符  
元年所賜与殿中四錦幡及献花四木孩俱今

日青志日青

猶存入門而右有堂臨池上為濯纓堂默成先生藩待制良貴書入而為松遊亭又入而為枕流亭觀之前為卧羊山即皇初平叱石成羊處也道士王元台謝天与歎宿謁冲應養素二真祠二真初起初平兄弟也松下有遇仙石坐其上相傳往年唐公李度有日青寓觀中嘗憇茲石遇二仙問故采草拂其目遂明且祝曰後十八年當相見彬州及唐登第授彬教有二道士過之唐不知者道人曰子亦記松下治眼時語乎

既而邀之不知所遠方知為二仙云時韶卿病目甚故道士言之為詳回宿王謝房各賦上元遊赤松詩

十六日丙申微陽道士水竹唐元素妙虛王德厚竹泉倪守約房中觀羊石臯羽作觀羊石記云金華洞為皇初平叱石處予髻而聞之髮種種乃一至而叱石處復不在金華洞未至洞十五里有山曰赤松今為寶積觀，旁祠二仙二仙即皇初平兄弟是其處也石故在之顛變怪

牴牾宛然如手形多為樵牧及好事者取去道士拾其餘蓄觀中全得借而觀者三處其一在天井東僅十數角斲然群伏且起復無抵觸意苔茸若草藉地可近而玩其一並曲池之岸累石為山參布伍列犬牙其上卧者十八九伏者十七抵者蹶者十五履險而跋者十三倚而齧跪而乳者十一若觀古彝尊之跡于石形不未全而意自足其一積小坻位置加密跋伏齧乳抵蹶与前變態畧同復有拱而人立者奇崛特

曰

甚非前所有道士易以他名使不与群羊伍余曰是不可易左元放之遇曹瞞其化而為羊与兹羊之化為石是或一物也今而後觀兹石馮而遊若脫而休茫乎日与之對而泊不知所求其有不復化為是物乎道士顧笑眾皆沉寂起立若植以余言為然故書以啓後之遊者其所觀三處道士曰倪守約唐元素王德厚云石去初平仙後若干年為樵牧好事所取又若干年道士恚能言之於遊者

非有繫故不書妙虛石旁有方行一叢蕭疎  
可愛堂名蕭間橋有減筆隸物化二字極佳  
水竹留飲饒王倪各為煮茗倪之徒石泉趙  
元清疽發腦絕愈未接客入小桃源路口有  
小桃源物外洗耳三石刻奇古皆餘杭虞似  
良仲房八分書未過橋為物外亭過橋有亭  
泉上有亭名滄浪溪石皆磊砢水激射為峭  
峽為盤渦道士徐南華攜酒看并書窗玉易  
所書趙元清夢遊小桃源四時詩末書窻即故樞

密王公之孫名進思官惠院號淳齋善書而  
好吟以避世立兄子為子使出贅復分田送  
其妻歸母家而自為道士於此南華酌酒滄  
浪臺榭陰下行至岩扉間新構小亭名別有  
天地復酌亭上岩扉有諸公題墨新種桃梅  
夾道道士周雲岩世昌要會酌樓上石泉之  
徒王德謙益之携琴鼓再行午從觀右登丹  
山行窮林巨石間觀丹竈及丹石相傳某年  
丹光見石上有道人養雞見雞啄丹取之丹

李

即飛去今立祠与菴祠前旧有老樹並其一  
中斷倒架上半於其一附著而生下半則僵  
立不相接狀甚怪奇今為改祠道士伐去曾  
遊者以為言丹山而左稍下有丹井泉極甘  
冷一徑出小桃源之上抵二仙祠回宿寶積  
觀中西廡石刻赤松山三大字李陽冰篆偉  
甚以赤字從大下作大指之有火災故冥不  
用而存其刻云

十七日丁酉雨欲往三洞不可遂入城泊祥

美

符寺待霽取道智者以往

十八日戊戌雨留祥符臯羽有塔影霧中沃  
之句詔卿足之

十九日巳亥陰入室尋觀謁星祠登八詠樓  
宝祐丙辰歲郡守謝奕修改創潛齋王楚書  
扁令易以他書矣時擊丁夫急所帶奚奴不  
敢出市衢詔卿自同臯羽訪芙蓉盛太博共  
劇談世故晚歸祥符

二十日庚子新霽約審言自蘭溪門會于北



新山志卷五  
六  
柵詔卿父子續古審言登七宝寺塔栴栴塔  
院至道年碑石過且庵徐玉汝於盧士安卜  
肆詔卿臯羽甚欲留訪諸老以雨餘得霽重  
於妨衆遂行既出城遇抑齋劉樞院梅居邵  
溪道成齋王玉成於菱塘之東王謝二道士  
自赤松衆西鹿田寺僧懷玉留而相導詔卿  
賦北山道中衆客皆和補至智者寺山路有  
亭扁北山唐乾元二年八月縉雲縣令李陽  
冰篆書命為倚松亭過橋有亭扁灵源小憩

亭上又潛齋王公書灵源勝地四大字寘之  
雲堂後廡寺僧莫之貴也日夕過鳳凰山法  
清院山形如鳳凰旧為法朗石晉開運二年  
為國泰今改法清山西有一怪松偃蹇如盤  
龍院僧圓矩云昔潛齋王公嘗護以欄栢遊  
憩其下是夜宿院中

二十一日辛丑有徐生館法清酒狂士也曉起携詩見贈  
有鳳凰山上鳳凰翔之句聯中又以畊田鹿  
化石羊為對臨別客謂審言曰余以鹿比僧

羊比道士鳳凰比諸君子審言途中述其語  
 衆皆絕倒從法清而西過故康懿奉國長公主墳園  
 未至觀半里有歧徑行五十里至金華觀登山可至九龍寺上有  
 劉先生講堂劉孝標讀書處也三洞上為朝  
 真中為水壺下為雙龍三石扁皆飛帛書三  
 下洞口觀有天下名山四大字觀之左為椒  
 亭所從入洞路也以山下平地言之此則山  
 巔然而迢迢寬衍觀之前居民成聚則  
 此乃洞天之趾函雙龍洞口石室明淨坐可

三二百人仰視石室紺碧其隱約可名狀者  
 為雲物為仙桃為道人比肩而立龍首見其  
 左而尾懸右石壁上又懸石至地獨黃色俗  
 呼呂先生藏身霞衣掛其旁有北斗星窠洞  
 穴如蠶顯水淙淙從中出即流入右偏暗出  
 洞外溪澗衆束炬揭裳偃俦踏水入內洞凡  
 三數丈首背皆撐石旧卧小舟而入今敞漏  
 閣水際既入復虛曠如外洞水從右流莫測  
 其淺深孰炬者一一相指皆見蜂窠石水蛙

瓜

先忘牙

石石鐘手推之鐘声仙珠累貫石上石門  
限雪山前雪山後雪梁之皎然仙竺懸岩  
石石鼓槌之鼓声有形蜿蜒頭角鬚尾凡二  
屈蟠隱見瓜尖昏白石如玉所謂雙龍也猫  
一獅子一頭足尾具額有珠大龟黑色白蛇  
斜鏡其背首入甲下奇甚華格一霜崖繁如  
繁霜有卷石小竅指面大有水正滴竅中名  
仙人硯滴候片時終一滴仰視洞中他無漏  
泉獨此雨浴室石櫺三足蟾懸鐘室盖如名

剌講堂上所設而加高大海角虎蹲立雲霞  
五色欲飛極裏從暗處俯伏遠望洞口水  
所從入處僅一小隙透明如十五夜月名仙  
人望月又大象足二小一仙桂水波石齋  
然大者如浪轉雪山後而左為滑臺為池為  
田畦町高下可數仙人挂衣橫十數丈衣純  
青袂袖感摺皆天成又仙人眠石方整可卧  
仙人帽日月二宮復從洞口踏水而出凡洞  
中所見不假一毫鑄鑿而形狀自然其妙處

殆不可言也登山幾半里至中洞，口視深處乃暗穴，但聞潺湲，水声東數炬相後先若入井然，稍斜向內，衆魚貫而下，石滑且險，約三十丈，至水簾，自高岩噴出，下有巨石，盛之即不知水之所往，水簾出處前有懸石如鐘，又如飛鳳，視水簾以下復沈，深黑人多不敢復入，畢羽毅然揚炬而前，詔卿續古從之，由水簾之右轉而深入，巨石無數，回視水簾乃在目前，愈入愈深，下復無水，有石筍入空

曠中高可三四丈，色瑩如玉，從石筍而下，極底有石室，燥潔，曾遊者留題在焉，回至水簾，漸可望明，而上不如入之險也，然不能深入，則不得，其奇來遊者率望水簾而止，爾又登山二里，詔卿父子畢羽續古偕西山童買竹薪束炬至上洞，入洞而右為觀音洞，從岩罅越石限而入，展轉愈高，扳援至觀音前，其石像天成，垂衣伸一足如土偶者，但高入岩罅，以炬燭之，僅得其半，而臂与面莫見也。

七

旁有潭深不可近名龍音井又名龍潭復路  
出從大洞正面而入歷三數坡陁其石上雲  
霞波浪霜雪屋室之類皆不減下洞所見洞  
口天日之光斜射洞中石崖上淡如月色奇  
甚內有石梁高挂深可二三十丈白龍護其  
左蒼龍護其右又有天池深廣四畔峻壁  
不可下池之裏有崖如西扉而啓其一極黑  
暗中遠望石扉啓處天光下燭蓋洞天漏明  
而人莫知其處名一線天既隔天池不得復

深入也雙龍洞口題名石上韶卿賦三洞云  
金華北山三洞天垂髫欲往今華顛春風吹  
夜雨洗履瘦節忽柱蒼山烟山高地平走幽  
澗根絡石上森楠榭步從飛橋闕石洞崖色  
閱世知幾年風痕露迹化異物龍首昂左尾  
右旋就中暗穴如墓頤急水瀉碧鳴媧絃翻  
流東炬照徒涉肩背擦石行拳拳水窮路夷  
內景得以炬交燭窮幽玄細故感波滄浪接  
皓彩凝雪飛霜鮮火為獅子虎犀象頊碎亦

瓜

植忍維

復蜂也然蜿蜒雙蟠角尾具一一玉瓜擎蒼  
堅窮龜負甲色深墨長蛇白質相縈纏鐘能  
鐘聲鼓能鼓不假樅竹廣知誰懸直樞斜檻藏  
福室短畦長町移原田青雲白霓五色霞嘆  
盡敗絮留丹鉛中逢經過最深窟伏身低眺  
洞口泉空明一隙隔遠見秋蟾浴海光蟬娟  
左岩架衣頗橫亘疊摺衆皺垂編躡自餘神  
恠不可極似鑿非鑿鑿非鑿出登山腰叩中  
洞外視石井聞潺湲入深踏險思植硬長竿

光當作光

揭炬後且光水簾可俯心為掉到北十九蹄  
言處嗜奇不憚歷石何足以目故差輕便翻  
身却望水簾處銀河天落懸吾前常情疑復  
下百尺積水定作神龍淵石乾徑闢却易進  
玉筍拔地修而圓直為淵處乃為屋亦或摩  
藪題新篇同遊疑我久未出笑謂豈欲井底  
眠林幽風起日已晚猶睨高洞山之巔新蒸  
可買樵我道不遠數里仍攀緣傍從右壁入  
深坵如鐵戶限瓊為榜儼然海相挂珠絡熟

東坡詩集卷五

視豈信非夸傳左為朝真正面入便想笙鶴  
遨群仙雲霞波濤仙衣裳奇詭豈必下洞專  
欵然修梁架岩起左右蒼白龍形全望中極  
底勝漆黑雙扉隱々起半邊天光一道燭扉  
內知此明罅從何穿窳深壁峭不可往安得  
挿羽如飛鸞嗟余茲遊尚牽俗身所驟歷詞  
難宣但思乞水學坡先洗眼看字消餘年是  
父僧懷玉同歸西鹿田寺止宿寺丈室後有  
奇石峭立罅坳間可行林泉幽勝特甚默成

先生潘公大書其處云余往來南北兩山餘  
二十年獨未曾至鹿田銘與七年四月十七  
日同智者長老法銓來於崎嶇險隘之中得  
虛曠寬闊之地修篁喬木巨石瀑泉氣象雄  
偉此蓋未之見不獨甲於金華也自是評吾  
鄉山水以此為第一云其丈室遂榜第一軒  
上為思賢閣是夜聽雨軒中  
二十二日壬寅曉霽過東鹿田寺廊廡列詩  
石內有葉丞相衡集杜五言四韻中二聯云

水花分塹弱山水抱雲稠更宿招提境還同  
惠遠遊又僧舍壁間有郡倅金陵吳琳題詩  
中一聯云雲暗雨來疑是夜山深寒在不知  
春齋齊王公嘗知其後行數里至潛齋所營  
山僑穆陵御書山橋書堂四大字下有懶瓚  
岩、上有亭、之西有石筍又傍岩臨溪為  
亭甚遠望州城、中之塔鑽小雙溪如蟹豕致  
路口有亭扁北山亭亭皆甚廢既下山王  
謝道士登山取別徑歸赤松至潛岳寺前帝

臣審言同入城韶卿臯羽續古肖翁取赤松  
源口虎頭岩下道過雨抵上坦旅宿

二十三日癸卯曉霽近午度太陽嶺晚宿柳  
時声居聖傳之蘭溪留詩以待續古先歸

二十四日甲辰過松岩陳粹翁午與臯羽別  
晚復雨

二十五日乙巳韶卿父子回抵吳氏書塾容  
有問金華勝遊者韶卿以詩叙其概云赤松  
上下雨霏微八詠樓頭重拂衣西港晴來汀



草長北岩幽處洞泉飛風敲定磬鹿春屆月  
滿丹臺鶴夜歸歷覽因知古詞客盛誇雲夢  
未全非臯羽歸後作金華洞人物古蹟記

跋

吳士諤

右金華遊錄一小快蓋岩南方先生晞髮謝  
先生與諸老并先伯父續古同遊之所紀述  
也當時距宋失國纔十四歲然觀諸老情思  
咸有黍離餘韻而紀述巨細詳悉不遺寫出  
北山勝槩宛然在目中信非諸老不能作也

然要之已且實元世祖至元二十六年也書  
歲而不書年者亦猶靖節不書永和之例耳後  
之觀斯快者庶幾識前人忠厚之風云

又

方韶卿浦江人號巖南先生黃文獻公錯柳  
文肅公貫皆出其門先生宋時未及仕而宋  
亡遂抱其遺經隱仙華山往來過遺民故老  
子殘山剩水間握手款款低徊而不忍去緣  
情託物發為歌詩以寓麥秀之遺意龔聖予

予

曾論其詩曰由本論之在人倫不在人事等  
而上之在天地不在古今謝臯羽建寧人號  
晞髮先生宋相文天祥開府延干先生長楫  
軍門著諂事參軍已別去及宋亡天祥被  
執遂流匿民間之浙水東日以吟咏為事每  
遇談宋事輒悲咽淚下宋景瀛先生謂其詩  
直邈盛唐而上卓卓有風人之餘文尤蘄拔  
峭勁餘若陳帝臣吳績古等亦皆時之高士  
文章巨家也共為此卷夫豈易得哉然懼也

# 攷

遠而莫之知予故手錄一過而畧述二先生  
之行槩于後餘亦不復攷矣北山泉石雖自  
若而寺觀消毀過半欲究其遺踪亦尚賴此  
卷之存云

天順庚辰十月朔後生部霍述

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

宋遺民錄卷之六

唐王潛

唐珏傳

金華張孟兼

唐珏字玉潛會稽人也少孤能力學以明經教授鄉里子弟而養其母至元戊寅淳熙總統楊璉真伽利宋殯宮室金玉故為妖言惑主聽發之珏獨懷痛忿乃貸家具行貸得白金若干為酒食陰召諸惡少享于家眾皆驚駭前請曰平日且不敢見今召我飲又過禮

不審欲何為雖死不避珏曰泣數行下謂之  
曰爾輩皆宋人吾不忍陵寢之暴露已造石  
函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號  
收殯之衆皆諾中一人曰此固我事然今無  
有知者恐方一事露裊不測不得終志奈何  
珏曰我已籌之矣要當易以他骨馬衆如珏  
言夜牲收貯遺骸瘞蘭亭山後上種冬青樹  
為識約明日復來會出金帛為人壽戒勿  
泄也璉又易宋內為諸浮圖及袁陵骨雜馬牛

烏

枯路築白塔號曰鎮南以為陵骨良已鎮而  
不知真之他存也也柯汴人表俊為越治中  
招珏為子師問問曰吾聞越有唐姓瘞宋諸  
陵骨豈君也坐有指珏者俊大奇之手加額  
曰先生義士哉豫讓不及也竊聞高義之日  
久矣不意得與先生處曰訊珏以故甚貧俊  
亟為買田宅居之先是珏卧疾一夕夢吏持  
文來召曰帝召君速之行至見宮闕邃麗一  
人冕旒中坐旁一人延上殿又數黃衣進揖

珏曰賴收遺骸無以報俄曰第報良田二頃  
有惠擊以養乃復揖及闕翻然而北覺莫者  
謂何已而會俊料理事如夢中始悟夢中見  
也有謝翱者文丞相客也與珏友善嘗感珏  
事為作冬青樹引語甚博苦時讀者莫不洒  
泣翱字皋羽閩人亦奇士云

傳者曰余讀晉世家知趙氏有後矣非程嬰  
公孫杵臼而莫存其孤今十七廟不食而有  
暴骸之難獨珏能瘞之甚又手哉嗚呼珏一

布衣爾蓋其義程公孫何媿哉千載而下有  
國士之風者非珏誰欤吾所以傳之母亦使  
其無傳焉

唐義士傳

羅靈鄉

辛亥秋友人端叟倪君過余溪上示遊杭雜  
蒙中有識唐王潛事一篇余讀大驚頓足起  
立曰異哉今世乃有此人有此事願詳告我  
叟乃言曰唐君名珏字玉潛會稽山陰人家  
貧聚徒授經營滌醜以養其母歲戊寅有總

驕

江南浮屠者楊璉真如怙恩橫肆執焰燦人  
窮驕極淫不可具狀十二月十有二日帥徒  
役屯蕭山發趙氏諸陵寢至斷殘支體攫珠  
襦玉匣杜其齒棄骨草莽問唐時年三十二  
歲聞之痛憤及貸家具得白金百星許執券  
行貸得白金又百星許乃具酒醪市羊豕邀  
里中少年若干輩狎坐羶飲酒且酣少年起  
請曰君儒者若是將何為焉唐慘然具以告  
願收遺骸共瘞之眾謝曰諾中有一少年曰

乘

發邱中即將耽虎視事露奈何唐曰余固壽  
之矣今四郊多暴骨取竄以易誰復知之乃斲  
文本為檀復黃絹為囊各署其表曰某陵某  
陵分委而散遺之藪地以截為文而告詰旦事  
訖來集出白金羨餘酬戒勿泄越七日總浮  
屠下令褒陵骨雜置牛馬枯骼中築一塼壓之  
名曰鎮南抗民悲感不忍仰視了不知陵骨  
之猶存也禍淫不夷流傳京師上達四聰天  
怒赫飛風雷號令梓首禍者比焉山陰人

始有籍以傳唐事者由是唐之義風震動吳  
越生執長者齊江撤八月之濤名雖高因  
固自若明年巳卯後上元兩日唐出觀燈歸  
忽坐瘧息奄奄者將絕者良久始蘇曰吾見  
黃衣吏持文書來告曰王召君道我往觀闕  
魏我宮宇觀麗殆非人間有一冕旒坐殿  
上數黃衣貴人逡巡降揖曰藉君掩骸其  
有以報唐乃陞謁造王前王謂曰汝受命寡  
且負重無事若子今忠義動天帝命錫汝仇

僊子三人田三頃拜謝降出遂覺罔不知其  
何也踰時越有治中袁俊齊至始下車為子求  
師有以唐薦者一見署賓館一日問曰吾渡  
江聞有唐氏瘞宋諸陵骨子豈其宗邪左右  
指君曰此是已袁大駭拱手曰君此奉豫讓  
不能抗也曳之坐北面而納拜焉禮敬特加  
情歎益篤叩知家徒四壁惻然嗟於語左右  
曰唐先生家甚寒吾當料理使有田以給左  
右逢迎爰諏爰度不數月二事俱**成**聘婦偶

故國之公女負郭食故國之公田所費一  
自袁出人固奇唐之節而又奇唐公遇西高  
之曰二公真義士義士雨後獲三丈夫子昂  
立傾凡夢中神所許稽其數無一不合吐  
吐怪事乃如此唐葬骨後又於宋常朝殿掘  
冬青樹植於所函土堆上作冬青行二首曰  
馬箠問饒形南面欲起語野麇尚屯東何物  
敢盜取餘花拾飄蕩白日哀后上六合忽怪  
事蛟龍挂茅宇老天鑿區千載護風雨又

日冬香花不可折南風吹涼積香雪道翠  
蓋万年枝上有鳳巢下龍穴君不見犬之年  
羊之月霹靂一聲天地裂復有夢中詩四首  
曰珠已忽震蛟龍睡軒窗軍忘犬馬情親拾  
寒瓊出幽草四山風雨鬼神驚一坏自築珠  
邱土雙面親傳竺國經只有春風知此意年  
年杜宇哭冬青昭陵玉面走天涯金粟堆寒  
起暮鴉水到蘭亭轉嗚咽不知其帖落誰家  
珠見玉雁又成埃斑竹臨江首重回猶憶年



變

亂

時寒食節大家一騎奉香來客錢塘久熟悉  
其事唐至今無恙吳卿既具聞始末謂端定  
曰江左運窮天水源涸宋之亡非有高辛流  
毒為白旄黃鉞之招也直以千載河清六合  
墊一木火運移衣冠道尽臥榻側難容他人  
鼾睡耳聖朝量色覆情思究猶戒與首亡國  
遺亂坦無驚猜何物異端無忌憚敢爾至今  
言之可為痛哭已抑吾不能無慨異時會稽  
近畿世家林立雖蓬萊清淺陵岸变迁豈無

一二慷慨僅存者卓哉斯舉乃出閭里一寒  
士何歎豈非養非所用而民彘物則獨具于  
執卑位下者之資稟與余又怪世之言命者  
窮通禍福固不在厥初生一成而不可變今  
忠義所感定命靡常六極轉移易若反掌乃  
知元命自作多福自求樞機由人雖天有所  
不能制聖言豈欺我哉一人行通神明捷於  
影響况力又有大者其精彌厚其澤當彌長  
又可以槩量乎哉吾謂趙氏昔者家已破程

嬰公孫杵臼強育其孤令者國已亡唐君王  
潛遺藏其真骨兩雄力當無能優劣以其繫  
人倫閔世教有足多尚援筆以記待編野史  
者采焉

跋

董幾重

釋龔熏天戮毒殘骨不啻鞭屍則骸之慘狀  
張威撰孰揆其鋒儒流唐進士念世藉陽和  
生育雨露涵濡之恩忠憤激發毀室損贊仗  
義集禱潛遺豁於暴露之後按游免於歟弱

之中身首免異處支體脫烈欲視漆身墮斃者  
在下風精誠動天奇節震世錫佳鹿偶送麒麟  
兒陽施陰報捷若影響豈善者勸矣

又

詹載采

嘗疑武王伐商劔斃斬擊事竊意王者之師  
未必爾也紂死矣既擊之又斬其首注大白  
不已甚乎當時奉天下無非之者而西山餓  
夫獨非之昌黎頌之曰若伯夷者特立獨行  
窮天地亘万古而不顧者也會稽諸陵非存

憤

尚幸之電不幸而遭樊崇當時曾無入動  
孟陽之哀者嗚呼痛哉唐生一寒士耳其勢  
位非如孤竹君之子徒以故國遺黎不忍視  
其上之人之禍之慘憤激于中毀家取義為  
人所不敢為於不可為之時深謀秘計全而  
歸之智名勇功足以驚世絕俗視伯夷固未  
易同日語而一念之烈行之而不顧豈非韓  
子所謂千百年乃一人者與余讀羅君所為  
傳為之掩卷泣下嗚呼尚恐言哉天地推一

感念之理有感必應其得報固其理耳不然  
天者有時而難必神者有時而難明善者殆  
矣厥後越有新治中未聞其事又其人下車  
首物色得之巫拜巫為禮羅而致之館下又從  
而振德之唐固義士治中亦偉人皆出秉彝  
好德之真微唐君不能成治中之義微治中  
不能著唐君之忠是大有功於人倫世教者  
也此傳之所以不可不作也皇慶二年夏五  
月題

拜  
疑  
玉  
遺

冬青樹引別玉潛

謝翱

冬青樹引別玉潛  
軍謝翱之所作也宋文丞相軍門諮事奉  
在元楊總之欲利其金殿宮在會稽境  
諸陵巴祭迺乘莫夜使人收貯遺骸  
帶焚蘭亭之山種冬青樹為識  
之故人相也至元丙戌入越嘗登越臺  
慟哭丞相故時有斯作焉自古忠臣  
謂同聲相應者邪玉潛字也  
冬青樹山南陸九日靈禽居上枝之南陸者  
也九日者湯谷上有扶木九日居上枝一  
居下枝昔羿射日中其九日居上枝一  
日居上枝者兔升其上也日者君之象也  
九

後

粟

知君種年星在尾根到九泉護龍髓  
兵入錢塘厥後揚總統易宋內為諸淳屠造白  
塔于興元寺後置諸陵遺骨及天下民藉戶  
吐其日星在尾者歲在寅也猶唐薛仁貴為  
所言其必有不恒星晝墮夜不見七度山南  
利干時者矣恒星者常見之星隋天文志恒星者  
與鬼戰在位人君之象也夜不見猶春秋傳  
日夜食之類七度未詳山願君此心無所移  
此樹終有開華時山南金粟見離上白衣人  
拜樹下起靈禽啄粟枝上飛玄宗至睿宗之  
陵見金粟山岡有龍蟠鳳翥之勢謂近臣曰  
吾千秋萬歲後宜葬此今宋陵寢既獲安矣

宋遺民錄卷六

来

故按以比雨離多貌言其陵之多也白衣者衣以白衣也昔燕丹送荆軻易水上賓客知其事者皆白衣况其有君臣之义乎灵禽即鳥也杜甫拜鳥之冕者良有是乎予既注皇羽登西其臺慟哭記又以此詩讀者未易通其調旨故為之疏以便參攷而自質焉遠文獻黃先生之門人傅藻氏以書來謂聞之文獻者曰楊總統初欲利殲宮之金玉故為妖言以惑生聽而發之越中王脩竹一日出金帛與諸惡少眾皆驚駭而請曰平日且不敢

石

始當作姑

見今乃有賜不審欲何為雖死不敢避因徐謂曰雨輩皆宋人也吾不忍陵寢之暴露也造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號叔殯雨眾皆諾遂夜往叔貯遺骸骨而葵上種冬青樹為識此歌詩之所為作也其說如此予以旧注頗有異同亦既以書致諸鄙見於傳君矣故未即以旧聞非是而未加改定始錄一通寄傳且書未言于此以問

丁

定

該洽者庶幾予言或可再正而未晚也  
 丙午正月十日張下識  
 浦易張君孟兼取閩人謝翱為宋丞相  
 文公所作西臺慟哭記詳疏其文復取  
 其至越中所作冬青樹引併疏之于卷  
 末且以定宋遺骸事為唐珣及王脩竹  
 而疑其異同予謹按郡先生霽山林君  
 當宋亡時忠義耿々有南山有嘉樹及  
 商婦怨等詩見所著集中嘗與唐珣叔

宋遺骸於山陰種冬青樹其上刻誌有  
 丙之年子之月冬青花不可說之句孟  
 先生乃王修竹門客先生与珣所為王  
 孟与知之矣夫謝翱在文公之門傳公  
 者曾不及翱非張君茲述殆泯滅不傳  
 今書珣之事而霽山林君不与焉豈非  
 闕乎予因併識其事以釋君之疑且以  
 副君好古博雅之盛心云洪武四年二  
 月十日孔希晉識

宋遺民錄卷六

七

清明日

唐珣

萬花正開風雨惡  
曉起新晴花正落  
老夫未起失芳期  
賞心但覺隨年薄  
今年花落明年開  
去年看花人不來  
死生榮悴俱可哀  
綠陰滿地成蒼苔

穆陵行有序

宋理宗葬永穆陵傳祚未幾而國亡  
元至元二十一年僧嗣古建言毀宋  
會稽諸陵江南總撰夏人楊革真仞

革

與丞相桑哥表裏為奸惡奏發諸陵  
金室以其遺骸營白塔于錢塘旧内  
墓上且截頂骨為飲器此皆夷狄禽  
獸所不忍為而為之者也太祖臨御  
之時盜發鳳翔古帝王諸陵有司上  
聞即命礼部復改葬國亡陵寢豈期至  
此大明洪武二年正月 聖上手  
敕相國李○遣使北平追索飲器于  
西僧汝訥既至即命瘞京之南門高

大德元年

三

天

宗

廬山八月復返會稽故陵四年六月  
 予以儒者徵曰感其事作穆陵行云  
 君不見漢文在昔晏駕時霸陵儉葬盜莫窺  
 又不見嬴秦當日天位奪後莫驢山盜盜至  
 一時掘把万乘材修德行仁邈難擬宋南渡  
 後稱理宗禮樂制作宣皇風朝廷有道邊境  
 謐擊壤康衢歌歲曲漢文可師秦可監龍駕  
 宿天淚盈領羽衛芻蕘相後先永穆陵頭瘞  
 弓劍國祚衰微社稷亡有元朔漢曆數當山

呈恐無

河一統混夷夏諸蕃琛貢朝明堂豈期奸僧  
 与權相奏登諸陵會稽上墨成白塔野殘骸  
 屹立故宮增感愴玉魚金盃輦載歸設心禽  
 獸猶或稀理宗之理謚莫比道鏡不聞夫人  
 微奸僧肆奸志截頂為飲器終天之憤痛吳  
 伸誰料今逢

大明世 大明天子坐紫宸手敕相國言諄  
 諄西僧驚悚遠函獻羞日瘞羶施至仁既擇  
 山座高復返會稽塚精神竟竟得全歸 聖



算睿護咸戴仰緬思古陵發鳳翔勅葬禮服  
尊前王冥冥報復信不爽千載史書昭耿光

又

貝瓊

至元中胡僧楊璉真伽利宋諸陵室  
王曰倡妖言惑主朕發殯宮之在會  
稽者斷埋宗頂骨為飲器璉敗歸內  
府九十年矣洪武二年正月

主恐立

詔宣國公求之得于僧汝訥所乃命葬  
金陵聚寶山玉石以表之余感而賦

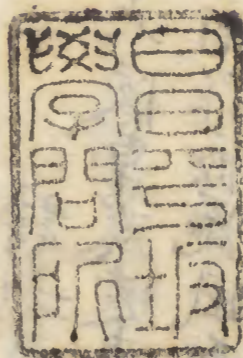
詩一首

六陵草沒迷車西冬青花落陵上泥黑龍斷  
首作飲器風雨空山魂夜啼當時直恐金棺  
腐鑿石通泉下深回一声白雁度江來室氣  
竟逐妖僧去金屋猶思宮女侍玉衣無復祠  
官護可憐持比月氏王寧飼烏鴛及狐兔真  
人歎見起江東鐵馬九月踰崆峒百年枯骨  
却南返雨花臺下閑幽宮流螢夜飛石虎殿  
江頭白塔今不見人間万事安可知杜宇聲

定造日記六

中渡如霞

享和癸亥季冬仲澣加藤惟藩校



文化甲子

